

PISATELJ IN PRAVNIK MED UPOKOJENIMI POLICISTI (Prepletanje prava in humorja)

Zveza klubov upokojenih delavcev Ministrstva za notranje zadeve (MNZ) Maksa Perca Slovenije in mariborski klub sta v torek, 21. 11. 2023, v spominski sobi Roberta Hvalca, v Marčičevi ulici 1, organizirala zanimivo srečanje in pogovor s pisateljem in dramatikom **Tonetom Partličem** in profesorjem **dr. Igorjem Kaučičem** s Pravne fakultete Ljubljana.



Srečanja se je udeležilo 60 članic in članov iz domačega, mariborskega kluba ter šestih slovenskih klubov (Murska Sobota, Slovenj Gradec, Celje, Kranj, Postojna in Koper). Med udeleženci je bil tudi Tomaž Pečjak, predstavnik generalne policijske uprave, ki skrbi za povezanost med stanovskimi organizacijami in policijo.



Prisotne na kulturno in pravniško obarvanem srečanju je pozdravil Mirko Ploj, predsednik kluba, ki je pogovor z gostoma tudi vodil. Povedal je, da imamo privilegij, da lahko gostimo tako eminentna gosta, kot sta Kaučič in Partljič, ki sta se z veseljem odzvala našemu povabilu.

V imenu generalnega direktorja policije in v svojem imenu je zbrane nagovoril **Tomaž Pečjak**. Poleg pozdravnih besed je poudaril pomembnost sodelovanja in povezovanja upokojenih in aktivnih delavcev policije ter krepitev ugleda članov stanovske organizacije navzven, kar takšna oblika srečanja zagotovo je.



Igor Kaučič, ki je bil kadet 3. generacije kadetske šole in potem miličnik na Oddelku prometne milice mesta Maribor, nam je govoril o ustavno pravnih izzivih preteklega, sedanjega in prihodnjega časa. Dotaknil se je vseh aktualnih ustavno-pravnih pravic od časov nastajanja ustave in vseh njenih sprememb doslej. Prav tako se ni mogel izogniti niti aktualnih pobudam za spremembo ustave, ki se nanašajo na prenos pristojnosti imenovanja sodnikov iz državnega zbora na predsednika(-co) države ter prizadevanjem za ohranitev ustavne pravice do plačevanja z gotovino.

Pisatelj Tone Partljič je na njemu značilen način govoril o še danes najznamenitejši in zelo popularni komediji Moj ata socialistični kulak. Povedal je, kako je komedija nastajala, kako je režiser izbral igralce ter o vlogi Tinčeka in miličnika Eda v filmu.

Razmišljajal je o tem, kako težko je nasmejati Slovence, ki se jim zdi, da se jim vselej in povsod godi krivica. To je še posebej spoznal v času, ko je bil več mandatov poslanec državnega zbora.



Opisal je, kako je uspel nekoč nasmejati celo nekdanjega, žal že pokojnega, predsednika države dr. Janeza Drnovška. Predstavil nam je tudi, kako neuspešen je bil kot poročna priča, saj so vsi zakoni razpadli. Seznanil nas je t1995. leta. Glede na tedanje družbene razmere sta bila seveda povsem različna., dobitnika Ježkove in rade za življenjsko delo, sta hitro minili. oJ je ob zaključku pogovora argumentirano motiviramo morebitne kandidate ter s svojistov v družbi.

Vodenje okrogle mize je zaključil z ugotovitvijo, da je življenje prepomembno in prekratko, da bi ga jemali preveč resno! Zbrani so si bili enotni, da lahko s takšnimi srečanji in pogovori pokažemo, da tudi upokojeni delavci policije nismo zaprti v ozek stanovski krog, temveč se vključujemo v družbo tako na kulturnem kot strokovnem področju.



Še vedno smo radovedni, radi nabiramo nova znanja, se izpopolnjujemo in širimo svoja obzorja. S tem pa krepimo tako svoj ugled kot ugled Policije nasploh.



Ob koncu sta se predsednik Zveze klubov Slovenije Jožef Grah in moderator okrogle mize Mirko Ploj zahvalila gostoma za njun prispevek. V zahvalo in v spomin sta jima podelila simbolno darilo, in sicer roman Zaznamovano otroštvo, avtorja Mirka Ploja in med »policijskih« čebelic.

Zapisal: Mirko Ploj

Foto: Drago Pipuš